

УДК 159.9; 616.89

ББК 88; 56.13

С 60



Московский
Институт
Психоанализа

БИБЛИОТЕКА ИНТЕГРАТИВНОГО ПСИХОАНАЛИЗА

Редакционная коллегия:

Бабин С.М. (г. Санкт-Петербург, Российская Федерация)

Бородин В.И. (г. Москва, Российская Федерация)

Виншип Г. (г. Ноттингем, Великобритания)

Лемешко К.А. (г. Москва, Российская Федерация)

Пудиков И.В. (г. Москва, Российская Федерация)

Романов Д.В. (г. Самара, Российская Федерация)

Федоров Я.О. (г. Санкт-Петербург, Российская Федерация)

Отв. ред. К.А. Лемешко, И.В. Пудиков

Права на издание получены по соглашению с TAYLOR & FRANCIS GROUP via Alexander Korzhenevski Agency (Russia). Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Солмс М.

С 60

Мозг и внутренний мир. Введение в нейробиологию субъективного переживания / Марк Солмс, Оливер Тёрнбулл; Пер. с англ. И.В. Батуева. — М.: Академический проект, 2023. — 270 с. — (Библиотека интегративного психоанализа).

ISBN 978-5-8291-3987-2

«Мозг и внутренний мир» — долгожданная книга о важной революции, происходящей в науке. Субъективные психические состояния, такие как сознание, эмоции и сновидения, традиционно входили в сферу интересов философии, психоанализа и гуманитарных наук. В настоящее время этими вопросами заинтересовались ведущие нейробиологические лаборатории по всему миру, что привело к появлению новых представлений о естественных законах, которые управляют нашей психикой. Нейробиологи скоро смогут поспорить с Платоном, Декартом, Джеймсом, Фрейдом и Лаканом о таинственных связях между эмоциями, опытом, волей, разумом и творчеством.

Книга «Мозг и внутренний мир», написанная двумя пионерами в этой области, Марком Солмсом и Оливером Тёрнбуллом, знакомит нас с новыми захватывающими открытиями, показывая, как старые психодинамические концепции превращаются в научную основу для понимания субъективного переживания.

Для студентов, аспирантов, преподавателей, психологов, психофизиологов, врачей-психиатров, психотерапевтов, неврологов, а также всех, кто интересуется нейроанатомией и нейрофизиологией.

УДК 159.9; 616.89

ББК 88; 56.13

© Mark Solms and Oliver Turnbull, 2002

© Foreword Oliver Sacks

© Authorised translation from the English language edition published by Routledge, a member of the Taylor & Francis Group

© Батуев И.В., перевод, 2022

© Оригинал-макет, оформление.

«Академический проект», 2023

ISBN 978-5-8291-3987-2

Предисловие Марка Солмза к русскому изданию

Я с большим удовольствием приветствую выход этой книги на русском языке. Когда я обучался нейропсихологии в начале восьмидесятых годов, к этой области науки существовало два кардинально противоположных подхода, один из которых зародился в Советском Союзе, а другой — в Америке. Европа и остальной мир, казалось, разделились примерно поровну между ними. Меня обучали в русле советской методологии, созданной великим русским нейропсихологом Александром Романовичем Лурией.

В общих чертах основные различия между этими двумя направлениями описаны в статье «Основные подходы, принятые в американской и советской клинической нейропсихологии» (Luria and Majovski, 1977). Ключевое различие между ними заключалось в том, что если американцы подходили к нейропсихологическим расстройствам с *психометрических* позиций, то советские ученые стремились *понять* их с клинической точки зрения. В основном именно по этой причине оказалось гораздо проще перенести клинический, а не психометрический метод на изучение необычных расстройств сложных эмоций, мотивации и личности, возникающих при заболеваниях мозга так же часто, как и расстройства когнитивной сферы. Мне всегда казалось очевидным, что все они являются квинтэссенцией *психических* функций мозга, то есть функций, которые составляют *субъективное бытие* человека.

Поэтому я зачитывался блестящими монографиями, в которых Лурия наглядно показал, каким образом его клинический подход к изучению нейрокогнитивных расстройств применим и к таким высшим функциям. Я имею в виду две его замечательные книги «Маленькая книжка о большой памяти (Ум мнемониста)», (1968) и «Потерянный и возвращенный мир (История одного ранения)» (1971). Перефразируя Оливера Сакса, с которым Александр Романович был дружен, не будет преувеличением сказать, что эти книги «вернули нейропсихологии психику».

Клинические случаи, описанные в этих книгах, заложили фундамент моих ранних научных проектов, которые я как нейропсихолог осуществил в восьмидесятых и девяностых годах прошлого века вместе со своим тогдашним ближайшим соратником Оливером Тёрнбуллом, соавтором этой книги, и Карен Каплан-Солмз, с которой мы выпустили «Клинические исследования в нейропсихоанализе», — также вышедшую в русском переводе (см. Каплан-Солмз, Солмз, 2016).

Поэтому я не был удивлен, когда узнал, что Лурия, находясь под влиянием великого русского психолога Льва Семеновича Выготского, в первые

годы своей научной карьеры глубоко интересовался психоанализом (см. Solms, 2000). При всех его недостатках психоанализ стоял на голову выше любой другой научной дисциплины о психической деятельности, серьезно рассматривая тот факт, что психика — это прежде всего нечто субъективное. Исходя из этого, в конце восьмидесятых я предпринял необычный для нейропсихолога маневр и стал обучаться психоанализу, в итоге посвятив всю свою дальнейшую научную карьеру попыткам примирить две разные точки зрения на то, что Фрейд называл *Seelenapparat* — «душевный аппарат» — объективную, нейробиологическую, и субъективную, психоаналитическую. В той части, в которой я преуспел в своих научных изысканиях, я никогда не забуду того, что именно А. Р. Лурия вывел меня на тот путь, по которому я последовал.

Тем, кто хочет узнать, куда это меня привело, я рад сообщить, что вскоре на русском языке издательство «Альпина Пресс» выпустит еще одну книгу *«The Hidden Spring: A Journey to the Source of Consciousness»* («Скрытая весна: путешествие к источнику сознания»). Она стала кульминацией дела всей моей жизни.

Книга, которую вы держите в руках сейчас, представляет собой всеобъемлющее *введение* в нейробиологию психики — науку о реальной психической жизни. Поэтому она является широкой тропой, ведущей читателя в сложный и увлекательный мир нейропсихологии, мир, который я удостоился чести исследовать на протяжении трех десятилетий, опираясь на фундамент, заложенный вашим выдающимся соотечественником. Для меня благополучным концом этого цикла стал бы такой сценарий, когда молодые и талантливые российские неврологи и психологи, вдохновившись прочтением этой книги, с энтузиазмом понесут в будущее великое наследие Александра Романовича Лурии, не думая о соблазне «психометрического» подхода к нейропсихологии.

Литература

- Каплан-Солмс К., Солмс М. Клинические исследования в нейропсихоанализе: введение в глубинную нейропсихологию / Пер. с англ. К. А. Лемешко; науч. ред. докт. психол. наук, проф. А. Ш. Тхостова. М.: Академический проект, 2016.
- Luria A. R., Majovski L. V. Basic approaches used in American and Soviet clinical neuropsychology // American Psychologist. 1977. № 32(11). P. 959–968.
- Solms M. Freud, Luria and the clinical method // Psychoanalysis and History. 2000. № 2. P. 76–109.

Оглавление

Об авторах	5
Предисловие Марка Солмза к русскому изданию	6
Предисловие Оливера Сакса	8
Введение	12
Глава 1. Введение в ключевые понятия	14
Глава 2. Психические явления и мозг: проблема соотношения	46
Глава 3. Сознание и бессознательное	72
Глава 4. Эмоции и мотивация	91
Глава 5. Память и фантазия	116
Глава 6. Сновидения и галлюцинации	147
Глава 7. Роль генетической наследственности и окружающей среды в психическом развитии	174
Глава 8. Слова и предметы: левое и правое полушария головного мозга	191
Глава 9. Личность и нейробиология «разговорной терапии»	216
Глава 10. Будущее нейропсихоанализа	228
Библиография	246
Предметный указатель	253
Именной указатель	267