

Содержание

Беседа 16 – БОГ – ВЕЛИЧАЙШАЯ ИЗ ФИКЦИЙ	7
Беседа 17 – БЕЗУКОРИЗНЕННЫЙ ОБМАН	23
Беседа 18 – СУПРУЖЕСТВО – МОГИЛА ЛЮБВИ	41
Беседа 19 – МЕДИТАЦИЯ – НАУКА ОСОЗНАВАНИЯ	63
Беседа 20 – ПРОСВЕТЛЕНИЕ СФАБРИКОВАТЬ НЕЛЬЗЯ	83
Беседа 21 – ПРОСВЕТЛЕНИЕ – ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ ДОМОЙ	107
Беседа 22 – ТЕОЛОГИЯ – ДЖУНГЛИ ЛЖИ	129
Беседа 23 – НЕ БЫТЬ СОБОЙ – ЕДИНСТВЕННЫЙ СПОСОБ ОБМАНУТЬ МОИ ОЖИДАНИЯ	151
Беседа 24 – ПСИХОЛОГИЯ ВАШЕГО СУЩЕСТВА – ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ	175
Беседа 25 – Я ПРОТИВ РЕЛИГИЙ, НО Я ЗА РЕЛИГИЮ	195
Беседа 26 – МЕНЯ НЕ ИНТЕРЕСУЮТ ВАШИ ДЕЙСТВИЯ – МЕНЯ ИНТЕРЕСУЕТ ВАШЕ С ОЗНАНИЕ	217
Беседа 27 – РЕЛИГИЯ – ПОСЛЕДНЯЯ РОСКОШЬ ..	239
Беседа 28 – ЗАПОВЕДЕЙ НЕТ, ЕСТЬ ЛИШЬ НЕСКОЛЬКО ПРОСЬБ	259
Беседа 29 – Я УЧУ ВАС БЛАГОГОВЕНИЮ ПЕРЕД ЖИЗНЬЮ	279
Беседа 30 – ЕДИНСТВЕННОЕ ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО: НЕТ НИКАКИХ ЗОЛОТЫХ ПРАВИЛ	301

Беседа 16

БОГ – ВЕЛИЧАЙШАЯ ИЗ ФИКЦИЙ

14 ноября 1984 года

Бхагаван,

Откуда явился дьявол, когда он предстал перед Адамом и Евой в образе змея?

Необходимо понять очень простой принцип. Если вы солгали однажды, то вы будете вынуждены лгать тысячу и один раз, чтобы скрыть первую ложь. И все же скрыть ее не удастся.

Эта тысяча и одна ложь не сделают из нее правды. Они могут подавить ее, но она остается. И в действительности все это снова ложь, и, как всякая ложь, она снова нуждается в сокрытии. Никакой правдой не скрыть лжи.

Правду скрывать не нужно. Когда говоришь правду, она самоочевидна, полна. Ей не нужно ничего другого, никакой поддержки. Она в самой себе содержит свою подлинность.

Ложь пуста. В ней нет очевидности. Но, рассказывая одну ложь за другой, можно дурачить людей. Может быть, одну ложь они и смогут раскрыть, но когда рассказана тысяча и одна ложь, в этой массе очень трудно обнаружить ложь основную.

Бог — вот основная ложь.

Настолько основная, что в мире нужны тысячи теологов, чтобы скрыть ее.

И все же она не скрыта. Бог все еще не является самоочевидным. Все еще требуются доказательства. Все еще нет достаточных аргументов. Все аргументы оказываются лежащими вне логики. Да, они могут убедить кого-то, кто уже убежден. Но какой смысл убеждать человека, который уже убежден, который воспринял, который верит. Ему не нужны аргументы, не нужны доказательства.

И все аргументы о Боге, все доказательства не смогли обратить за всю историю человечества ни одного атеиста. Здесь есть о чем подумать.

Для меня нелегко снова начать говорить. Говорить мне всегда было непросто, потому что я пытался выразить невыразимое...

После тысячи трехсот пятнадцати дней безмолвия я чувствую, что прихожу к вам как будто из совершенно другого мира. На самом деле, так оно и есть. В течение тридцати лет я говорил непрерывно. Это было так напряженно, поскольку все мое существо тянулось к безмолвию, а я направлял себя к словам, языку, концепциям, философиям. Не было другого способа передать людям что-либо, а мне нужно было передать им откровения необычайной важности. Не было способа уклониться от ответственности. Я должен был нести ее.

...сегодня я решил снова заговорить — снова заговорить спустя тысячу триста пятнадцать дней — по простой причине: картина, которую я пишу всю свою жизнь, нуждается в нескольких мазках здесь и там для завершения ее. Потому что в тот день, когда я неожиданно замолчал, все осталось незавершенным. Перед тем, как я уйду от вас, уйду из своего физического тела, я хотел бы завершить картину.

Я говорил с индусами, с христианами, с иудеями, с мусульманами, с джайнами, с буддистами, с сикхами, с людьми, принадлежащими почти всем так называемым религиям. И вот впервые я говорю со своими собственными людьми... Это большая разница, и только благодаря этой разнице я могу нанести завершающий мазок на картину, которую пишу.

Бхагаван Шри Раджниш