

# Содержание

|                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Благодарность от автора .....                                                   | 9   |
| Предисловие .....                                                               | 11  |
| Читателю .....                                                                  | 16  |
| Как отыскать частоту.....                                                       | 30  |
| 1. Наша трансформация:<br>«как феникс из пепла».....                            | 40  |
| 2. Жизнь среди частот.....                                                      | 74  |
| 3. Как осознать свои<br>чувственные привычки.....                               | 113 |
| 4. Как освободиться<br>от негативных вибраций .....                             | 147 |
| 5. Как почувствовать<br>свою родную частоту .....                               | 179 |
| 6. Как «вчувствоваться» в жизнь при<br>помощи сознательной чувствительности ... | 218 |
| 7. Как овладеть резонансом<br>взаимоотношений .....                             | 262 |
| 8. Как находить эффективное<br>решение, выбор и план.....                       | 302 |
| 9. Как создать высокочастотную жизнь .....                                      | 338 |
| 10. Ускорение к прозрачности .....                                              | 377 |
| Глоссарий.....                                                                  | 416 |

## Предисловие

Книга, которую вы держите в руках — это не инертная материя, не просто кипа бумаги с распределенной по ней типографской краской, отличающаяся характерным шрифтом и форматом. Истина лежит глубже — гораздо глубже — чем то, что видят ваши глаза, осязают ваши руки и воспринимает ваш разум. Это та изначальная причина, что втянула книгу «Вибрация души» в ваше электромагнитное поле: энергетический резонанс между вами и смыслом мудрости, которую содержат эти страницы. Это и есть энергетическое поле, которое Пенни Пирс определяет как «родную частоту» или личную энергетическую вибрацию. Слова на этих страницах тоже вибрируют с особой частотой, источником которой является космический Разум, воодушевляющий и поддерживающий все сущее — и они осеняют вас своей благодатью и силой. Когда Пенни станет описывать экстатический танец Духа и Материи, вам неудержимо захочется разучить движения, из которых состоят рассматриваемые ею девять фаз персональной трансформации, чтобы присоединиться к этому празднику жизни.

Мировое научное сообщество согласно в том, что все на свете содержит в себе энергию и что энергетические системы разумны. Земля вращается, говорят они нам, в бесконечном электромагнитном поле. Все сопричастно этой вращающейся, колеблющейся, вибрирую-



щей энергии. Забавно — мы обычно склонны рассматривать космическую энергию как нечто, существующее «где-то там», электрически потрескивающее в каких-то далеких краях, за пределами земли, по которой мы ходим! Истина же состоит в том, что эта самая энергия присутствует в атмосфере, в которой мы живем. Мы — космические существа, которые живут и движутся таким образом, что их энергетические взаимодействия влияют на каждый уголок космического пространства. Так что, когда мы имеем дело с энергетическими частотами, это таинственное «что-то» вибрирует не где-то там, в стратосфере, а непосредственно внутри нашего *внутреннего пространства*. Пьер Тейяр де Шарден, священник-иезуит и палеонтолог, называл это пространство нашим «внутренним миром» — термином, обретенным им в результате интуитивной связи с миром природы, с космологией, которую он считал постоянно развивающимся энергетическим восхождением ко все большей сложности материи и сознания.

Шарден дорого заплатил за свои теории: его работы были сочтены Ватиканом противоречащими церковным догматам, а он сам часто оказывался нежеланным гостем на родине, во Франции, поэтому он переехал в Китай<sup>1</sup>, а позднее — в Нью-Йорк. Свидетельством нашего эволюционного прогресса является то, что сегодня такие личности, как Пенни, могут свободно делиться результатами своих внутренних исследований в лаборатории сознания, не опасаясь религиозной или правительственной цензуры и обвинений. Достигнутые в двадцать первом веке прорывы в понимании связи «тело-разум-душа» и нашей взаимосвязи с космосом произвели сдвиг в наших взглядах и сделали нас от-

---

<sup>1</sup> На самом деле в Китай он отправился *по предписанию* Ватикана.



крытыми для осознания свойственной Земле разумности. Человечество эволюционировало в своем понимании, и теперь в результате в гораздо большей степени осознает энергетическую связь — точнее, единство — со своей матерью-Землей и необходимость жить в гармонии с невидимыми энергетическими законами, поддерживающими все живое. Пенни создала то, что я предпочитаю называть «энергетическим образцом», который включает отточенные инструменты, практические программы для нашей повседневной жизни и глубокие аспекты того, что значит быть духовным существом, переживающим человеческую инкарнацию.

Подробное описание индуистской системы энергетических *чакр*, сделанное Пенни, дает нам способ очистить свое энергетическое поле, высвободить свернутую энергию. Применяя подобные этой древние истины к сложным задачам современного бытия, мы можем перейти из Эпохи Информации в Эпоху Интуиции, где коллективное сознание становится все более комфортным благодаря нашей прирожденной способности настраиваться на наивысшую частоту «раскрытой личности», которую я называю «аутентичной личностью».

Блестяще разработанная Пенни гамма повседневных вибраций с честью выдерживает испытание логикой, описывая, как мы воздействуем на свое тело, эмоции и мысли в течение дня. Вместе с упомянутыми девятью стадиями трансформации мы можем применять навыки «прокладывания путей», которые настраивают нас на энергетическую частоту наших текущих вибраций, а затем разгоняют нас до частот высших октав. Пенни явно намерена передать свое знание в безукоризненной форме и щедро делится со своими читателями глубоким пониманием нашей энергетической анатомии. Она представляет убедительное доказательство того, что мы не только обладаем способностью оп-