РАСШИФРОВКА ЭЗОТЕРИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

Из глубины веков до нас дошли магические символы, обладающие притягательной красотой и силой. Однако они представляют значительную трудность для современного осмысления. Мудрость, заключенная в древних письменах Востока и Запада, порой утрачивалась со временем, подобно тому, как лицо сфинкса стареет на наших глазах. Тем не менее тайная традиция или, как ее иногда называют, тайная наука, Традиция, отчасти сохранилась благодаря целому ряду книг, изданных за последнее столетие. В английском варианте тайные знания дошли до нас благодаря трудам Е. Блаватской, А.Кроули, Мэнли П. Холла и И. Ригарди.

Теперь у вас появилась возможность познакомиться с двухтомным трудом по оккультной магии, который позволяет значительно расширить знания в этой области. Первая книга посвящена восточной, а вторая – западной традиции оккультизма[1]. Объемный труд, который вы держите в руках, выгодно отличается от мутного потока публикаций последнего времени, являющихся всего лишь попыткой концептуальной полемики с Ригарди или Кроули. «Ключ ко всему» поднимает планку современных магических знаний и представляет подробный обзор всех аспектов оккультных традиций Востока и Запада.

Эта книга является фундаментальным исследованием; в то же время она вполне доступна для начинающих. Несмотря на то, что текст книги связан с использованием более чем 13-ти языковых конструкций, читателю вовсе не обязательно иметь познания в области древних языков. В начале каждого раздела автор дает необходимые грамматические пояснения.

Все тайные традиции имеют общие черты и вполне сопоставимы друг с другом. Однако каждый раздел может являться объектом самостоятельного изучения. Все символы и послания рассматриваются в историческом контексте.

---

1 Вслед за первой книгой издательство «Аквариум» выпускает вторую (*прим. ред.*)

ОБ АВТОРЕ

Дэвид Аллен Халс родился в столице 31-го американского штата[1] в 9 часов 45 минут пополудни дня 346-го *Старого года, в году 44 Эры Водолея*[2].

С юных лет он положил немало сил на изучение древней письменности, еще ребенком проявив повышенный интерес к древнеегипетскому, финикийскому и древнегреческому языкам.

Во время обучения в колледже Халс прочел книгу М. Мазерса «Кабала без прикрас», в которой он открыл для себя метод кабалистического исследования посредством древнееврейской буквенно-цифровой техники, что послужило ключом к изучению и дешифровке санскрита, тибетского языка и многих других.

В 1979 году накопленные знания потребовали концептуального оформления. Исследования по расшифровке символов и поиск новых магических формул продолжаются и поныне.

---

1 г. Санта-Фе, шт. Нью-Мексико

2 Согласно Кроули, Эра Водолея началась в 1904 году, т.е. Халс родился в 1948 году (*прим. пер.*)

СОДЕРЖАНИЕ

СПИСОК ТАБЛИЦ 13
МАГИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ 18
ВСТУПЛЕНИЕ 19

ШЕСТЬ ЗОЛОТЫХ КЛЮЧЕЙ ОТ ВОСТОЧНОГО ХРАМА

ПЕРВЫЙ КЛЮЧ – КЛИНОПИСЬ 35
Предисловие; исторический обзор; алфавитный код: словесные и числовые символы, основание 60, дроби, цифра нуль, источник древнееврейского языка, Вавилонская башня.

ВТОРОЙ КЛЮЧ – ДРЕВНЕЕВРЕЙСКИЙ 43
Предисловие; исторический обзор; алфавитный код, иероглифы, астрология, числовые варианты, огласовки; Древо Жизни, эволюция Древа Жизни, двойная кабала, четыре направления, десять сефиротов, 22 Тропинки, цифра нуль.

ПРИЛОЖЕНИЕ: 32 ТРОПИНКИ МУДРОСТИ 152
Тайны «Сефер Ецира»: 22 древнееврейские буквы, три материнские буквы, семь двойных букв, двенадцать простых букв, цвет, пять конечных букв, космология Кирхера, 231 Ворота

ТРЕТИЙ КЛЮЧ – АРАБСКИЙ 201
Предисловие; исторический обзор; алфавитный код, западный марокканский код, восточный египетский код, божественные имена, астрологические атрибуты, символы Корана, 99 имён Бога, символика Суфи, персидский алфавит

ПРИЛОЖЕНИЕ: Г. И. ГУРДЖИЕВ 226
Одиннадцать основных чисел и их классификация, 14 Водородов и цепь космической пищи, эннеаграмма; грузинский алфавит

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛЮЧ – САНСКРИТ 239
Предисловие; исторический обзор; алфавитный код: символическая природа алфавита; буквенно-числовые соответствия санскрита, правила образования числа; четыре важнейших кода: Катапайа, Арйабхата II, Катапайа II, Катапайа III, Арйабхата I, южно-индийский порядковый алфавитный код и код Пали; поэтические слова-цифры; чакры и буквы 50-лепесткового алфавита; санскрит и поток 93 (примеры слов на санскрите, имеющих числовые значения 31 и 93, демонстрирующие метафоры для потока 93)

ПРИЛОЖЕНИЕ: ЧАКРЫ 267
Числовые значения, атрибуты, числовая модель для букв 50-лепесткового алфавита, порядок алфавита санскрита как ключ к порядку чакр

ПЯТЫЙ КЛЮЧ – ТИБЕТСКИЙ 285

Предисловие; исторический обзор; алфавитный код и числовая символика; примеры кода; последовательный числовой код

ПРИЛОЖЕНИЕ: ВОСТОЧНАЯ СИСТЕМА ТАТТВ 293

Пять таттв; шесть философских школ; вселенная таттв «санкхья»; формы таттв; система «йога-таттва»; формы чакр-таттв; система таттв «Золотого Восхода»; приливы таттв; ключ к таблицам таттв

ШЕСТОЙ КЛЮЧ – КИТАЙСКИЙ 337

Предисловие; исторический обзор; алфавитный код; концепция «Инь и Ян»; пять элементов; пентаграмма; 10 Небесных Стволов; 12 Земных Ветвей; восточный и западный Зодиаки; цикл 10 + 12; шестидесятилетний цикл; И Чинг, эволюция И Чинг; «Су Сян» или четыре символа, восемь основных триграмм, порядок триграмм, магическая система И Чинг Кроули, таблицы триграмм, шесть «яо» и две триграммы; формат И Чинг; текст И Чинг; язык предсказаний; модель последовательности 64-х гексаграмм; дополнительные эзотерические модели И Чинг; девять чисел и китайский магический квадрат девяти; китайские магические квадраты Востока и Запада; 10-ти быков чан-буддизма, 10 пастушеских картин японского дзен-буддизма; китайская концепция нуля и 10-ти чисел; даоский метод подсчёта количества черт, дзен-буддийская числовая терминология, предсказательные значения для 384-х линий, составляющих 64 гексаграммы